



## **ALBINO CLASSICA – XXIII edizione**

### **Concerti Itineranti 2024**

Il Festival prevede una conferenza e n. 8 concerti con artisti di rilevanza nazionale ed internazionale.

Obiettivo del Festival è offrire concerti di qualità e diffondere la conoscenza e la fruizione della musica classica sul territorio della media Valle Seriana.

Viene promosso in luoghi di particolare interesse storico e artistico, coniugando la musica classica con l'arte e la promozione del territorio.

Ad Albino la chiesa di S. Giuliano Martire, sede del concerto inaugurale, è una pinacoteca di pale del XVI e XVII secolo a cominciare dal nucleo principale delle opere sacre di Giovan Battista Moroni: Il *"Crocifisso con i santi Bernardino e Antonio da Padova"* e *"La Trinità"*. Anche gli altri comuni aderenti al Festival hanno individuato location significative sia dal punto di vista artistico sia da quello di acustica per una ottimale ascolto musicale.

La qualità del programma e la sua rilevanza culturale è attestata dalla continuità del Festival che è giunto alla 23esima edizione e si è qualificato come una delle rassegne di qualità della provincia di Bergamo.

Ad un repertorio che spazia nella tradizione della musica colta dal 1500 ad oggi si affianca un'attività di divulgazione di tematiche legate alla musicologia con conferenze di storia della musica e del territorio.

L' orchestra Carlo Antonio Marino, diretta dal maestro Natale Arnoldi, porta avanti un ampio repertorio di musica barocca ed è intitolata al violinista bergamasco Carlo Antonio Marino, di cui la stessa orchestra ha realizzato le prime incisioni in anteprima mondiale con la casa discografica specializzata TACTUS.

Alla rassegna aderiscono i comuni di Nembro, Ranica, Cenate Sotto e le Associazioni Culturali "Carlo Antonio Marino" e Associazione Corale S. Lucia di Cornale Pradalunga.

### ✓ **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Da 10 marzo 2024 al 11 maggio 2024

### **COMUNICAZIONE**

#### brochure e manifesti distribuiti presso:

- biblioteche di tutta la provincia
- negozi di Albino e comuni limitrofi e aderenti alla rassegna
- nei luoghi delle manifestazioni
- nelle sedi degli sponsor
- in altre sedi di interesse

#### articoli

- notiziario comunale
- sulle riviste e periodici locali
- riviste del settore
- sul sito del Comune di Albino <https://www.comune.albino.bg.it/home/>
- invio tramite newsletter comunale (circa 2.500 indirizzi)

#### comunicazione social - Facebook

- Biblioteca di Albino (FB 2.874 like)
- Albino Classica (FB 456 like)
- Auditorium Cuminetti di Albino (FB 702 like)
- Città di Albino (FB 615 like)

#### comunicazione social – Instagram

- Biblioteca\_di\_Albinò 1.480 follower

## **PROGRAMMA**

Assessorato alla Cultura del Comune di Albino

In collaborazione con i comuni di Nembro, Ranica, Cenate Sotto, Associazione Corale

S. Lucia di Cornale di Pradalunga e

Associazione Culturale "Carlo Antonio Marino"

# **ALBINO CLASSICA XXIII**

*Concerti itineranti . . . . .*

**Albino, Sala Consiliare del Comune**

**Domenica 10 marzo 2024 ore 17:00**

Presentazione del festival e conferenza dal titolo:

**MAGISTRAE MUSICAE -COMPOSITRICI NEI SECOLI**

Relatore: Beatrice Campodonico

**Albino, Chiesa parrocchiale S. Giuliano**

**Sabato 16 marzo 2024 ore 21:00**

**Concerto Inaugurale**

Orchestra da camera "Carlo Antonio Marino"

Corno: Gabriele Amarù

Direttore Natale Arnoldi

## **Programma**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sinfonia n° 15 in sol maggiore KV 124

Concerto n° 4 in mi♭ maggiore per Corno e Orchestra Kv 495

Sinfonia n° 33 in Sib maggiore Kv 313

**Albino, Auditorium "Mario e Benvenuto Cuminetti"**

**Sabato 23 marzo 2024 ore 21,00**

Duo Bulfone - Rucli

Clarinetto: Nicola Bulfone Pianoforte: Andrea Rucli

Musiche di: E. von Schultz Adaiëwsky, E. Cavallini, F. Busoni, N.

*Rota*

**Albino, Auditorium "Mario e Benvenuto Cuminetti"**

**Sabato 6 aprile 2024 ore 21:00**

Recital pianistico

Maurizio Barboro

Musiche di: L. van Beethoven, F. Chopin e C. Debussy

**Albino, Auditorium "Mario e Benvenuto Cuminetti"**

**Sabato 13 Aprile 2024 ore 21:00**

*"Morricone tra mito e magia"*

*Narratore: Bruno Gambarotta Flauto: Elena Cornacchia*

*Pianoforte: Giorgio Costa*

Musiche di

Ennio Morricone

**Ranica, Chiesa Parrocchiale**

**Sabato 20 aprile 2024 ore 21,00**

Duo Lazzaroni-Doni

*Violino: Carlo Lazzaroni Clavicembalo: Riccardo Doni*

Musiche di D. Castello, B. Storace, A. Vivaldi, G.F. Haendel,

H.I.F. Biber, A. Corelli

**Chiesa parrocchiale di Cornale di Pradalunga**

**Sabato 27 aprile 2024 ore 21,00**

*Duo aTeMa*

*Chitarra: Simone Vidali-Eros Rosselli*

Musiche di F. Sor, E. Granados, M. Castelnuovo Tedesco, E.  
Rosselli, M. Gangi

**Nembro Auditorium Modernissimo**

**Sabato 4 maggio 2024 ore 21:00**

Daide Vendramin

fisarmonica e bandoneon

Musiche di V. Zolotarev , S. Gubajdulina, A. Part, A. Piazzolla,  
B. Bartok, M. Kagel e A. Schnittke

**Cenate Sotto, Chiesa Parrocchiale**

**Sabato 11 maggio 2024 ore 21:00**

*Ensemble vocale Mulieres Laudantes*

*Ensemble baroque C. A. Marino*

Direttore: Natale Arnoldi

Musiche di A. Vivaldi e N. porpora



Per maggiori informazioni:  
Ufficio Cultura del Comune di Albino  
035-759005 – 759007