



Biblioteca Comunale di Albino - Via Mazzini, 68 Albino (BG)
Tel. 035.759001 biblioteca@albino.it

GRUPPI DI LETTURA – FEBBRAIO 2024

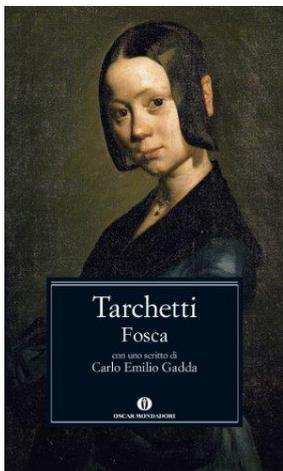
LUNEDÌ 12 FEBBRAIO ORE 14.30

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ORE 20.15

FOSCA

di *Igino Ugo Tarchetti*

“Dio! Come esprimere colle parole la bruttezza orrenda di quella donna! (...) Né tanto era brutta per difetti di natura, per disarmonie di fattezze – ché anzi erano in parte regolari – quanto per una magrezza eccessiva, direi quasi inconcepibile a chi non la vide (...) Un lieve sforzo d’immaginazione poteva lasciarne intravedere lo scheletro, gli zigomi e le ossa delle tempie avevano una sporgenza spaventosa (...). Tutta la sua vita era ne’ suoi occhi che erano nerissimi, grandi, velati – occhi d’una beltà sorprendente.”



Prende le mosse da un manoscritto ritrovato, così come nei *Promessi Sposi*, il resoconto romanzesco narrato in prima persona di Giorgio, giovane ufficiale, che si accinge a narrare del suo amore per due donne molte diverse tra di loro, Clara e Fosca. E’ a Milano che Giorgio s’imbatte in Clara: bella, dolce, e già sposata. E’ nella provincia che Giorgio conosce Fosca: alta, dai modi colti, affetta da malattie del corpo e dello spirito che l’hanno resa l’ombra di se stessa. Due donne che paiono essere la proiezione della dicotomia e della coesistenza di vita e morte che permeano l’esistenza di Giorgio.

Ambientata nella seconda metà dell’Ottocento, la storia serba le tematiche e l’atmosfera cupa e onirica di una letteratura che molto ricorda della poetica dell’autore statunitense Edgar Allan Poe e del tedesco E.T.A. Hoffmann.

Pubblicato a puntate nella primavera del 1869, *Fosca* è rappresentativo della Scapigliatura, corrente letteraria italiana che ebbe il suo epicentro nella Milano degli anni Sessanta e Settanta dell’Ottocento. Cercarono di emanciparsi dalla letteratura

del Manzoni e di ricollegarsi al romanticismo straniero e al naturalismo francese, anticipando il verismo e il decadentismo.

Tarchetti, gravemente malato, non fece in tempo a vedere terminata la sua pubblicazione. Il penultimo capitolo fu redatto dall’amico Salvatore Farina.

Il romanzo è disponibile anche come e-book e audiolibro gratuito:

EBOOK - <https://liberliber.it/autori/autori-t/iginio-ugo-tarchetti/fosca/>

AUDIOLIBRO - <https://www.youtube.com/watch?v=fTsPJ03aJCI>

Originario del Monferrato, **Igino Ugo Tarchetti** (1839-1869) fu in servizio nell’esercito sino al 1865, quando si trasferì a Milano e si dedicò all’attività pubblicistica e alla letteratura. Autore di poesie, racconti e romanzi, si fece portavoce delle contraddizioni dello sviluppo industriale, del mal di vivere, dell’insensatezza delle istituzioni dell’esercito e della guerra. Su questa ultima tematica si segnala il romanzo antimilitarista **Una nobile follia** (1867), che fu accolto da lodi entusiastiche e sprezzanti insulti e in molte caserme venne dato alle fiamme dagli ufficiali per dare il buon esempio ai soldati.



Biblioteca Comunale di Albino - Via Mazzini, 68 Albino (BG)
Tel. 035.759001 biblioteca@albino.it



Cos'è il Gruppo di Lettura?

E' un gruppo composto da persone che condividono il piacere del leggere e a cadenza regolare si incontrano e parlano di un libro scelto insieme.

Che cosa devo fare per poter partecipare?

Non è richiesto nessun titolo di studio o abilità particolare, è sufficiente la disponibilità a leggere un libro e a confrontarsi con altre persone.

Quanti sono i Gruppi di Lettura (GdL) della biblioteca di Albino e quando si riuniscono?

I Gruppi di Lettura della biblioteca di Albino sono due + uno. Si riuniscono una volta al mese. Nel 2022 è nato un terzo gruppo di lettura autogestito che si incontra il secondo lunedì dopo quello del

calendario, per scambiarsi consigli di lettura. Si chiama *"Passaparola senza pretese"*.

GRUPPI DI LETTURA BIBLIOTECA DI ALBINO **PROGRAMMAZIONE 2023/2024 – CALENDARIO**

IN NOME DI UNA DONNA :

Nomi femminili che regalano titolo ed emozioni ad una storia

TITOLO	LUNEDÌ 14.30	MARTEDÌ 20.15
Alice nel paese delle meraviglie / Lewis Carroll	16 ottobre	10 ottobre
Anna / Niccolò Ammaniti	6 novembre	14 novembre
Cassandra / Christa Wolf	11 dicembre	12 dicembre
Dona Flor e i suoi due mariti / Jorge Amado	8 gennaio	9 gennaio
Fosca / Igino Ugo Tarchetti	12 febbraio	13 febbraio
Jane Eyre / Charlotte Brontë	4 marzo	12 marzo
Paula / Isabel Allende	15 aprile	9 aprile
Rebecca la prima moglie / Daphne Du Maurier	6 maggio	14 maggio
Zia Mame / Patrick Dennis	4 giugno ore 20.15 Appuntamento unico serale	